

à leur manière, la vie au coeur de la ville. De Orlando GIBBONS à Steve REICH, tout un parcours à travers les grandes cités urbaines.

VENDREDI 10 MAI

Clara SCHUMANN, née le 13 septembre 1819 aurait 200 ans ! Une vie de passion et l'abandon d'une carrière musicale prometteuse pour l'amour de son mari.

VENDREDI 17 MAI

Programme libre, un moment de découverte surprise ! De quoi éveiller la curiosité.

VENDREDI 24 MAI

Franz LISZT, voyageur infatigable, vagabond de la musique, il est le compositeur du XIXème siècle qui aura parcouru le plus de kilomètres, traversé le plus grand nombre de pays pour porter la bonne parole... la MUSIQUE !

VENDREDI 31 mai pas de cours (pont de l'ascension)

VENDREDI 7 JUIN

Programme libre, un moment de découverte surprise ! De quoi éveiller la curiosité.

Le cours d'HISTOIRE de la MUSIQUE

est proposé gratuitement, par le Conservatoire Émile Goué, Conservatoire à Rayonnement Départemental de la Creuse. L'entrée se fait par simple inscription au secrétariat (05 44 30 26 90 - 1 bis rue René Cassin à Guéret). Tous les publics sont acceptés et bienvenus.

Le cours a lieu tous les vendredis de 19 h 30 à 21 heures au Conservatoire, il propose un parcours musical qui nous permet de découvrir la musique, d'en pénétrer les arcanes, de la comprendre pour l'apprécier.

En liaison avec la scène conventionnée de Guéret «la Guéretoise du spectacle» et la Bibliothèque Multimédia du Grand-Guéret, le cours nous permet de préparer l'écoute des concerts proposés par nos partenaires. En liaison avec les classes du Conservatoire, certaines soirées sont proposées en collaboration et avec la participation des élèves et des professeurs.

Le cours est assuré par Christian-Xavier SAUMON, professeur d'Histoire de la musique, de Formation Musicale et de Basson au Conservatoire.

**Conservatoire à Rayonnement Départemental de la Creuse
«Émile GOUÉ»**

**1 bis rue René Cassin - 23000 GUÉRET
RENSEIGNEMENTS : 05 44 30 26 90**



ANNEE MUSICALE 2018 - 2019



Les séances
ont lieu tous les
vendredis
de 19h30
à 21h
en période scolaire
au
CONSERVATOIRE
«Émile Goué»
à **GUÉRET**

le cours est assuré par
Christian-Xavier SAUMON.
Il est ouvert à tous
GRATUITEMENT.

Les sujets sont indépendants
les uns des autres et des projets sont proposés en collaboration avec
certaines classes du Conservatoire ou partenaires du Conservatoire



APPRENDRE - AIMER - COMPRENDRE

ANNÉE MUSICALE 2018 - 2019

HISTOIRE DE LA MUSIQUE

ANNÉE 2018 (septembre à décembre)

VENDREDIS 28 SEPTEMBRE, 5 ET 12 OCTOBRE 2018

Henry PURCELL (1659-1695) est né le 10 septembre 1659
Profitons de cet anniversaire pour parler de la musique baroque anglaise...

VENDREDI 19 OCTOBRE

Alma DEUTSCHER, ange ou prodige ? Mozart n'a qu'à bien se tenir. Née en 2005, compositrice de deux opéras et de nombreuses pièces en sonates ou concertos, Alma est promise à une belle avenir !

VENDREDI 9 NOVEMBRE

Attention : cours à la Bibliothèque Multimédia de Guéret, partenariat sur le projet «**les compositeurs et la MUSIQUE dans la GUERRE**»

VENDREDI 16 NOVEMBRE

Programme libre, un moment de découverte surprise ! De quoi éveiller la curiosité.

VENDREDI 23 NOVEMBRE

AUDITORIUM, en liaison avec la PHILHARMONIE, partenariat sur le projet «**les COMPOSITEURS et la MUSIQUE dans la GUERRE**» - projection

VENDREDI 30 NOVEMBRE

Claude DEBUSSY, «**la MER**». Mort il y a cent ans Claude Debussy est attiré par l'eau, la Mer en est la plus belle étendue.

VENDREDI 7 DECEMBRE

Charles GOUNOD est né en 1818, célébrons son 200ème anniversaire. Sa vie, son oeuvre, un musicien hors du commun

VENDREDI 14 DECEMBRE

Ensemble, Célébrons **Charles GOUNOD** (1818 -1893), en partenariat avec la classe de Chant du conservatoire, concert présenté et interprété par les élèves de la Classe d'Anne-Marie Auboiron-Grain.

VENDREDI 21 DECEMBRE

Les MUSIQUES de NOËL à travers les époques de l'histoire de la musique. Noël a toujours été une fête, célébrée sur tous les continents, avec, il est vrai des symboles bien différents, tout comme les musiques qui lui rendent hommage.

ANNÉE 2019 (janvier à juin)

VENDREDIS 11 ET 18 JANVIER

TROBAIRITZ, les femmes troubadours et l'amour courtois... Quand la femme prend la plume, les plus beaux chants sont ceux des sirènes et bien peu d'hommes savent y résister.

VENDREDI 25 JANVIER ET 1ER FEVRIER

Le MADRIGAL, quand musique et poésie se rejoignent, l'art est souvent porté à son plus haut niveau

VENDREDI 8 ET 15 FEVRIER (*Attention, pianistes... à ne pas manquer !*)

Marie JAËLL, femme compositrice, une musicienne d'exception, à l'égal de Gabriel FAURÉ. Elève de Franck et Saint-Saëns elle est aussi la pédagogue qui développe l'art du toucher au piano.

VENDREDI 8 MARS

COMPOSITEURS INSOUÇONNÉS, de Bhumibol Adulyadej roi de Thaïlande à... Lionel STOLERU, des compositeurs parfois de grande valeur dont le destin les a conduit sur bien d'autres chemins !

VENDREDI 15 MARS

Mel BONIS, l'oeuvre orchestrale... un retour, une belle découverte car personne n'a encore pu entendre ses oeuvres d'orchestre qui viennent seulement d'être publiées ! Ensemble, poursuivons l'exploration de son oeuvre.

VENDREDIS 22 ET 29 MARS

Ensemble préparons le concert

«**MACBETH**» de **Giuseppe VERDI**, l'opéra sera donné à l'Opéra de Limoges le VENDREDI 12 avril à 20h00. La préparation à l'écoute est faite en collaboration avec «la Guérotoise de Spectacle», scène conventionnée de Guéret qui assure le transport à Limoges par bus.

VENDREDI 5 AVRIL

CONCERT présenté «**HELLO BROADWAY**», en collaboration avec l'orchestre d'Harmonie du Conservatoire, direction Patrice Gavory

VENDREDI 12 AVRIL

Programme libre, un moment de découverte surprise ! De quoi éveiller la curiosité.

VENDREDI 3 MAI

MUSIQUE et CRIS de la VILLE. De tous les temps la vie quotidienne est au coeur de la pensée humaine et les compositeurs n'échappent pas à leur obligation de relater,