

Dix jours de musique avec l'Académie d'été

Elle espérait revenir cette année. C'est chose faite. L'Académie internationale d'été musique va investir la ville et son pays à partir de jeudi et ce jusqu'au 24 juillet.

Deuxième séjour

« On est bien ici, les structures d'accueil sont top et nous sommes dans un point central en ville. »

Christian-Xavier Saumon est le directeur général de l'Académie internationale d'été. Accueilli pour la première fois l'année dernière, l'Académie d'été est de retour cette année pour sa 34^e session. Au programme : des concerts, des conférences dans plusieurs communes du pays de Château-Gontier.

210 stagiaires

Ils étaient 170 en 2015, ils sont 210 cette année. Des musiciens âgés de plus de 10 ans qui viennent de toute la France mais aussi d'Espagne, de Chine, de Suisse ou d'Angleterre. « Ils ont tous minimum trois ans de pratique instrumentale. On va jusqu'au perfectionnement pré-professionnel », explique Christian-Xavier Saumon. Pendant leur séjour, ils seront encadrés par 65 personnes. Une trentaine de professeurs de musique sont également présents.

Travail musical journalier

À partir de jeudi, les stagiaires vont pratiquer leur instrument individuellement mais aussi avec des orchestres, au nombre de trois : symphonique, harmonie et symphonietta. « Tous les instruments de l'orchestre sont représentés avec en plus la guitare, le chant et le piano », poursuit le directeur. Pour permettre aux stagiaires de travailler, le Conservatoire prête toutes ses salles ainsi que des pianos et des percussions.

Concerts

Les stagiaires vont également donner des concerts à Château-Gontier et ses communes (voir programme



Christian-Xavier Saumon, entouré par Serge Guillaumé et Camille François, chargée de communication de l'Académie.

ci-dessous). Le concert d'ouverture aura lieu vendredi au théâtre des Ursulines, mis à disposition par la communauté de communes pour la première fois. « L'outil est tout proche et adapté à la pratique de la musique », explique Serge Guillaumé, vice-président en charge de la culture. Les concerts sont ouverts à tous et gratuits sauf le concert cabaret avec le V & B et le concert de l'orchestre symphonique, le 24 juillet, à 21 h. »

Les stagiaires joueront aussi à Loigné, Ampoigné, Saint-Denis-d'An-

jou... L'occasion, pour elles, d'amplifier leur proposition culturelle pendant l'été.

Partenariat

Autre nouveauté cette année : des concerts dans les maisons de retraite le Patio et Hisia. « Nos stagiaires majeurs y sont hébergés. En contrepartie d'un tarif préférentiel, nous donnerons des concerts aux résidents. » Les stagiaires mineurs sont hébergés au lycée Pierre-et-Marie-Curie. De plus, « des familles de stagiaires sont présentes aussi. Les re-

tombées économiques pour la ville sont là. »

Conférences

Deux conférences sont programmées. La première aura lieu samedi 16 sur *Bach, Leipzig, 1722, comment entrer dans l'histoire*. La seconde le 18 juillet sur le thème : *la musique de film, un art bien difficile à transcender*. Elles sont prévues à 18 h, dans la salle polyvalente du lycée Victor-Hugo.

Tatiana GUESDON.

Le programme des concerts

Jeudi 14 juillet. Quatuor de clarinettes, à 21 h, au manoir de Viaulnay à Loigné-sur-Mayenne. Gratuit.

Vendredi 15 juillet. Concert d'ouverture, cloître des Ursulines. 21 h. Gratuit.

Samedi 16 juillet. Stagiaires de la master class de flûte en solistes, à 16 h au lycée Victor-Hugo.

Master class de flûte traversière, à 20 h 30, à l'église de Marigné-Peuton. Gratuit.

Dimanche 17 juillet. Concert Musique de chambre, carte blanche aux professeurs, à 18 h, en l'église de la Trinité à Château-Gontier. Gratuit.

Lundi 18 juillet. Concert cabaret

avec le V & B, à 20 h, au cloître des Ursulines. Entrée : 15 € avec dégustation.

Mardi 19 juillet. Ensembles des classes clarinettes, hautbois et bassons, cuivres, à 20 h 30, au théâtre de verdure à Azé. Gratuit.

Jeudi 21 juillet. Ensembles des classes flûtes et percussions, à 15 h 30, à la résidence Hisia à Saint-Fort et à 20 h 30, en l'église d'Ampoigné. Gratuit.

Concert des Ensembles de classes, musique de chambre et chant, à 15 h 30, à la résidence Hisia de Craon. Gratuit.

Vendredi 22 juillet. Répétition gé-

nérale des classes de cuivres, à 15 h 30, à la résidence Hisia de Saint-Fort. À 18 h, concert au Patio à Château-Gontier.

Concert des classes de cuivres, à 20 h 30, en l'église de Saint-Denis-d'Anjou. Gratuit.

Concert de la Master class de hautbois, à 20 h 30, en l'église de la Trinité à Château-Gontier. Gratuit.

Samedi 23 juillet. Concert de l'orchestre Harmonie et Symphonietta, à 20 h 30, en l'église de Sainte-Suzanne. Gratuit. Concert de l'orchestre symphonique, à 20 h 30, église de Saint-Sulpice. Gratuit.

Dimanche 24 juillet. Ensembles et

classes de l'Académie, à 11 h, au cloître des Ursulines. Gratuit.

Concert de l'Orchestre symphonietta et de l'Orchestre d'harmonie, cloître des Ursulines. 14 h 30. Payant. 10 € par adulte, gratuit pour les moins de 12 ans.

Concert de la classe de piano, à 16 h 30, dans la salle de réception du Conservatoire. Gratuit.

Concert classe de musique de chambre, à 17 h 30, au lycée Victor-Hugo. Gratuit.

Concert de clôture par l'Orchestre symphonique, à 21 h, au cloître des Ursulines. Payant. 10 € par adulte, gratuit pour les moins de 12 ans.